Qualiopi processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie suivante:
ACTION DE FORMATION

DERAÏDENZ
THÉÂTRE ET MARIONNETTE

Document actualisé le 19/06/2026

PROGRAMME DE FORMATION
OCTOBRE 2026

La Compagnie DERAÏDENZ vous présente son module de formation « **Stage de Moulage Plâtre / Tirage Papier Mâché et Latex** » mené par Lisa Marchand-Fallot **du 27 au 30 Octobre 2026**.

Si vous êtes intéressé.es contactez-nous !

CONTACT

Contact général :
formationsmarionnette@gmail.com / 06 18 78 39 98

Inscriptions / Financements :
Coline Agard et Martina Villani : 06 41 58 36 72

POUR S'INSCRIRE À UNE FORMATION

- Lecture des conditions générales de vente
- Envoi de la Fiche d'inscription remplie et signée
- Envoi du chèque / virement d'arrhes, sauf en cas de prise en charge.

Nous reviendrons alors vers vous pour confirmer votre participation et préparer la formation.

Stage de Moulage Plâtre / Tirage Papier Mâché et Latex

Dates	Nombre H	Lieu	Formatrice	Tarifs
Du 27 au 30 Octobre 2026	28H	Pôle Théâtre et Marionnette Avignon	Lisa Marchand Fallot	Prise en charge : 1500 € Autofinancement : 900€ Arrhes : 100€

Public visé :

La formation s'adresse aux marionnettistes, professionnels utilisant la marionnette comme outil de médiation et aux amateurs.

Prérequis : Aucun

Contenu :

Accompagnés par la formatrice, les stagiaires apprendront à modeler un visage et des mains, à fabriquer des moulages en plâtre et en silicone, et à réaliser des tirages en différentes matières.

Objectifs pédagogiques :

- Imaginer et créer ses propres têtes et mains de marionnettes
- Appréhender les notions de proportion des visages
- Connaître les propriétés du plâtre, du silicone et des résines, et leurs conditions d'utilisation
- Maîtriser les techniques de moulage en silicone et en plâtre
- Expérimenter les tirages en résines et en papier mâché

Méthode pédagogique :

Démonstrations par la formatrice puis mises en pratique individuelles et collectives à l'atelier. Observations, échanges et partages entre participants, et entre participants et formatrice.

LA FORMATRICE

Lisa Marchand-Fallot travaille et vit entre Paris et l'Ardèche. Elle a été formée à la sculpture, aux matériaux de synthèse et au moulage à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Arts (ENSAAMA) - Olivier de Serres à Paris.
Lauréate de la bourse Voyager pour les Métiers d'Arts en partenariat avec l'UNESCO, elle part apprendre le métier de factrice de marionnette au Mexique avec la compagnie Luna Morena durant deux ans.
De retour en France, elle rencontre la Compagnie Emilie Valantin avec qui elle continue de se former puis collabore de 2018 à 2022. En parallèle elle participe à différents stages techniques : soudure, brasure, mécanismes, construction de marionnettes géantes etc.
Dans le même temps, elle monte son propre atelier de fabrication de marionnettes et travaille pour différentes compagnies.
En 2023, elle intègre la formation professionnelle annuelle du Théâtre aux Mains Nues afin de se former à la manipulation.

LE LIEU DE FORMATION

Pôle Théâtre et Marionnette / Avignon

2155 Chemin de la Barthelasse 84 000 Avignon.

Il s'agit du lieu de travail et de réception du public de la compagnie DERAÏDENZ (espace d'accueil, ateliers de construction, bureaux, salle de répétition etc.)

L'atelier de construction est équipé de machines et outils professionnels, propre à la construction de marionnettes. Une « salle noire », recouverte de tapis de danse, équipée de projecteurs et d'un système son est dédiée à la manipulation de marionnettes.

Le lieu se situe sur l'île de la Barthelasse, poumon vert à 10 minutes en voiture du centre ville d'Avignon. Le lieu dispose d'espaces de vie extérieurs et intérieurs qui rendra l'expérience des stagiaires conviviale et agréable.

Le midi des repas chauds et végétariens sont proposés sur place. La cuisine est mise à disposition de celles et ceux qui apportent leur pique nique.

MODALITÉS DE SUIVI ET D'ÉVALUATION

Le Suivi Collectif

Il a pour but de souder le groupe, de faciliter la communication entre stagiaires et entre les stagiaires et le/la formateur.trice, de s'assurer de la bonne avancée du stage, le respect des timings et l'atteinte collective des objectifs. Il prend la forme de temps de discussions collectives guidées par le/la formateur.trice et se déroule principalement en 3 temps :

- Réunion de début de stage
- Réunion à mi-parcours
- Réunion bilan

Le Suivi Individuel

Il a pour but de contrôler l'atteinte des objectifs par chaque stagiaire, de relever les difficultés rencontrées, de trouver des solutions et d'adapter l'accompagnement des stagiaires par le/la formateur.trice. Le but est de faire le maximum pour que chaque stagiaire atteigne les objectifs de la formation.

Il prend la forme d'un entretien individuel quotidien entre le/la formateur.trice et chaque stagiaire. Grâce à cet entretien le/la formateur.trice remplit un livret de suivi pédagogique relatant l'atteinte ou non des objectifs, les progrès, les difficultés et les orientations pédagogiques pour la suite de la formation.

Évaluation / Fin de formation

Un bilan de la formation est dressé pour chaque stagiaire dans son livret de suivi pédagogique, et un grille d'évaluation détaillant tous les objectifs est remplie (Acquis / Non acquis / En cours d'acquisition)

Pour chaque stagiaire une attestation de fin de formation est émise et envoyée à l'issue du stage.

ACCESSIBILITÉ HANDICAPE

Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap, qu'il soit moteur, visuel, auditif, mental, cognitif ou psychique. Les lieux de formation sont des Établissements Recevant du Public qui respectent les critères d'accessibilité. Pour tout projet de formation au sein de l'organisme, veuillez contacter l'organisme de formation :

06 18 78 39 98 / formationsmarionnette@gmail.com et demander la référente : Coline AGARD.

Notre référente Handicap se mettra en relation avec les structures adéquates qui permettront votre accompagnement tout au long de votre projet de formation.

FINANCEMENTS

La compagnie DERAÏDENZ a la certification Qualiopi.
Les formations proposées sont donc éligibles à des demandes de financement par l'AFDAS et par France Travail. L'Organisme peut également facturer des employeurs, associations et collectivités territoriales.
Pour tout projet de financement, veuillez contacter

Martina VILLANI / formationsmarionnette@gmail.com

Un accompagnement administratif est proposé pour les personnes effectuant une demande pour la première fois.

PROCESSUS D'AMÉLIORATION CONTINUE

Dans un souci d'amélioration constante et pour proposer des formations de qualité en adéquation avec le besoin des stagiaires, la compagnie DERAÏDENZ suit un processus d'amélioration continue, se basant sur les retours des différentes parties prenantes et sur des temps d'analyse et de réflexion.
Dans la cadre de ce processus, un questionnaire bilan sera à remplir par chaque stagiaire à la fin des formations.